



ANDERSWAR, Ritzwirth, temporäre Periskope, Kunsthaus "Pasquart"

Ausführung 2021
Architekt Katja Ritz und Florian Hauswirth, Biel

Das Künstlerpaar RITZWIRTH aus Biel ist an WAM herangetreten mit der Bitte, die Tragstruktur der als temporäre Unikate für ihre Einzelausstellung ANDERSWAR im schweizweit bekannten Kunsthaus "Pasquart" in Biel geplanten Periskope mitzuentwerfen. In verschiedenen Einzelsitzungen mit den Künstlern, dem Museum und den ausführenden Holzbauunternehmern haben wir die nun realisierte Konstruktion vorgeschlagen und so optimiert, um mit minimalen Mitteln am und auf dem Bestand des schönen Museumsanbaus von Diener + Diener Architekten das Werk zu realisieren ohne am Haus Spuren zu hinterlassen. Wir konstruierten im Team so die ans Gebäude angelehnte Konstruktion mit Höhe von ca. 22m, bestehend aus doppelten Hölzern 6x6cm², gegen Knicken gehalten auf halber Höhe mittels eines stabilisierenden Ringes, mit Teppich und Gummi vom Haus getrennt. Eingespannt in den Vorplatz durch eingeschlagene Stahlstangen und oben auf dem Dach stabilisiert durch mit Wasser gefüllte Postkisten mit Gewichten pro Periskope bis zu 4 to. Alles ist demontierbar und kann nach dem 29. August gegen Teilübernahme der Konstruktionskosten abgeholt werden. So ist auch unser Knowhow demontierbar und weiterverwendbar, hier wurde es gesponsert anderswo setzen wir es gerne für ihre Projekte ein. Wir freuen uns auf Sie.

